

永遠に輝き続ける 孤高の天才ピアニスト

NST開局55周年

フジコ・ヘミング

ソロ・コンサート

2023年 5月24日(水) 19:00 開演 (18:00 開場)

りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

料 金(税込)／S席 12,000円 A席 10,000円 B席 8,000円

主 催：NST新潟総合テレビ、新潟日報社、コンサート・ドアーズ

曲 目

シューベルト：即興曲 変ト長調 D899 / Op.90-3

スカルラッティ：ソナタ ホ長調 K.380

スカルラッティ：ソナタ ハ長調 K.159

ショパン：ノクターン 変ホ長調 Op.9-2

ショパン：エチュード 変イ長調《エオリアンハーブ》Op.25-1

ショパン：エチュード ホ長調《別れの曲》Op.10-3

ショパン：エチュード 変ト長調《黒鍵》Op.10-5

ショパン：3つの新しいエチュードより 第1番 ヘ短調（遺作）

ショパン：エチュード ハ短調《革命》Op.10-12

ドビュッシー：ベルガマスク組曲より《月の光》

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

リスト：ハンガリー狂詩曲 第2番 嬰ハ短調

リスト：3つの演奏会用練習曲 第3番 変ニ長調《ため息》

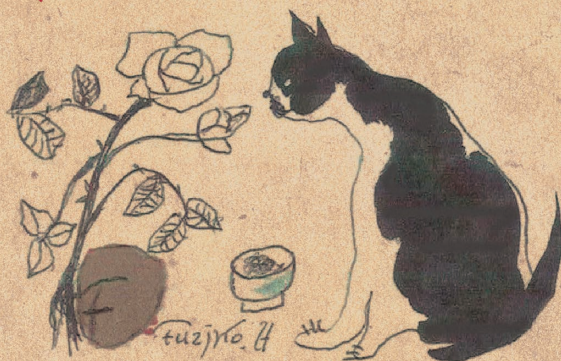
リスト：パガニーニ大練習曲集より《ラ・カンパネラ》

※都合により演奏曲目、演奏曲順等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

フジコのピアノ100%
ついに、りゅーとぴあで開催決定！



Fujiko Hemming



フジコ・ヘミング プロフィール



日本人ピアニストの母と若きロシア系スウェーデン人デザイナーの父を両親としてベルリンに生まれる。父と別れ、東京で母の手ひとつで育ち、5歳から母の手ほどきでピアノを始める。東京藝術大学を経て、28歳でドイツへ留学。ベルリン音楽学校を優秀な成績で卒業。その後長年にわたりヨーロッパに在住し、演奏家としてのキャリアを積み、レナード・バーンスタインほか世界的音楽家からの支持を得るが、「一流の証」となるはずのリサイタル直前に風邪をこじらせ、聴力を失う。失意の中、ストックホルムに移住。ピアノ教師をしながら、欧州各地でコンサート活動続ける。

1999年リサイタルとNHKのドキュメント番組が大反響を呼び、デビュー

CD「奇蹟のカンパネラ」をリリース。クラシック界異例の大ヒットを記録した。日本ゴールドディスク大賞のクラシック・アルバム・オブ・ザ・イヤーを4回受賞。

モスクワ・フィル、ロイヤル・フィルなど世界各地の著名オーケストラと共演。ニューヨーク・カーネギーホールでのリサイタルには3000人の聴衆が会場を埋め尽くし、感動の渦を巻き起こした。集まった聴衆からは「マリア・カラス以来の大盛会」と絶賛の声が絶えず、大成功とともに演奏活動の幅を世界へと広げるための第一歩を踏み出した。

現在、世界各地からリサイタルのオファーが絶えず、年間70本近くの公演を行う。

公演活動で多忙を極める中、猫や犬をはじめ動物愛護への関心も深く、長年の援助も続けている。また、米国同時多発テロ後の被災者救済のために1年間CDの印税の全額寄付や、アフガニスタン難民のためのユニセフを通じたコンサート出演料の寄付、3.11東日本大震災復興支援チャリティーコンサート及び被災動物支援チャリティーコンサートといった支援活動が続けており、こうした人や動物を愛し支援する事を忘れない人間味溢れる人柄も多くのファンを魅了してやまない。



発売日

2023年2月24日(金) 10:00～

《チケット取り扱い》

- りゅーとぴあ(窓口) ● 新潟伊勢丹
- インフォメーションセンターえん(メディアシップ1F)
- セブンイレブン(セブンチケット)
- NSTイベントインフォメーション ※電話受付のみ

《お問い合わせ》

NSTイベントインフォメーション 025-249-8878(平日10:00～18:00 ※土・日・祝を除く)

入場券ご購入にあたり、次のことをあらかじめご承知おきください。

- ①お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ②開演時間に遅れた場合、休憩までご入場をお待ちいただく指定場所でのお立ち見となります。余裕を持ってご来場ください。
- ③場内での写真撮影、録音、録画は固くお断りします。
- ④未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ⑤ネットオークションなどによるチケット販売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。